٧٠٤

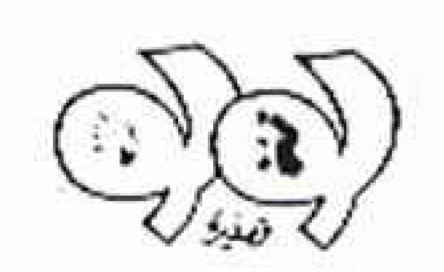


المغامرات المصورة - العملاق

لولو الصغيرة

وصديقها طبّوش في الصف المفقود وقصص أخرى

جديد !
إلعب واربح









المديرة المسؤولة
لَيلى شاهين داكروز

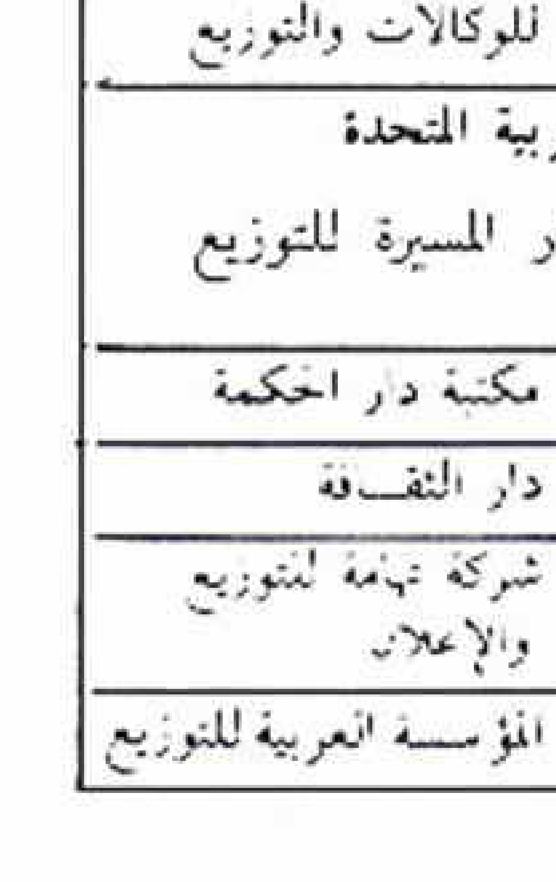
الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة



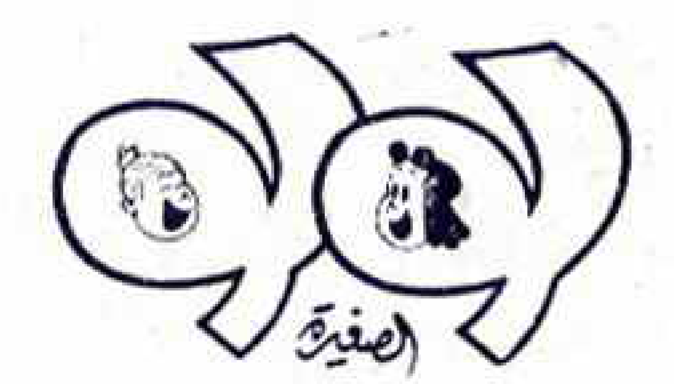
أبو ظبي	دار المسيرة للتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة لتوزيع والإعلان
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

ثمن العدد

لبنان :	... ١٠٠٠ ل.ل
الاردن :	... ٤٠٠ فلس
الكويت :	.. ٤٠٠ فلس
السعودية :	... ٧ ريالات
البحرين :	.. ٥٠٠ فلس
قطر :	.... ٥ ريالات
الامارات :	.... ٥ دراهم
عُمان :	.... ٥٠٠ بيزة
اليمن :	...... ٦ ريالات

الادارة والتحرير
مركز راس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣ ، ٣٤١٣٩٦
٣٤٠١٩٥/٦

الطبع : ألف



الصف المفقود !

الطقس اليوم عظيم إسنذهب إلى الحديقة العامة لدرس العلوم الطبيعية !

درس العلوم الطبيعية في الهواء الطلق تحت الشمس الدافئة !

صف مدرسي خارج المدرسة !

عظيم ! عظيم !









ممكن أن أقبض على إثنين أو ثلاثة تلاميذ اليوم... رقم قياسي... تسع سنوات ولم أوفق..
... ولا مرّة !
سأبدأ بنظرة تفتيش داخل الصفوف كالعادة...
كي يشاهدني التلاميذ ويعلموا أنني لهم بالمرصاد !
هذا صف الآنسة " فانن " !
لا أحد! اختفى التلاميذ
كلهم !
عليّ أن أنبّه مدير المدرسة بأن تلامذة صف الآنسة "فانن" ليسوا في المدرسة !
كل سنة مثل هذا الوقت... عليّ أن أحضّر التقارير لمجلس الإدارة !
لا أريد أن أرى أحدًا... ... قطعيًا !
كما تريد ياسيدي



يجب أن أقابل المدير ! اختفى تلاميذ الآنسة " فانن " !
إذهب وابحث عنهم ربما وجدتهم في البرية !
يا سلام ! بلّغت مكتب المدير عن اختفاء صف بكامله ولم يكترث لي أحد !
عليك يا " أمين " أن تبحث عنهم ... وحدك !
في حديقة الحيوانات ...
شكرًا لهذه الشباك يا صديقي !
ولكن ماذا تريد أن تصطاد هنا في وسط المدينة !
الصيد كثير في يوم مثل هذا ... الكبار في السينما ...
.. والصغار في الحديقة العامة !
وفي الحديقة العامة ...
ماذا تعرفون عن السنجاب يا أعزائي ؟
السنجاب يحب الكستناء و الجوز والفستق و...
السنجاب حيوان جميل !
" هنا " دعيه يسكت و إلا ...
من قال السنجاب حيوان جميل ! أنت ؟ ولكنك لست في صفي !
وأنت لست في الصف بل في الحديقة العامة !
إنه على حق !
هل فقدتما الطريق ! هناك شرطي باستطاعته أن يساعدكما !
شـــرطي !


"عرفان" ! أركض !
"هنا" !
يا سلام ! خافا من كلامي !
سنلحق بهما يا آنسة "فانن" !
"هنا" "عرفان" ! إرجعا !
"هنا" "إرجعي مع "عرفان"
يا سلام ! ولدان في الحديقة
إثنان دفعة واحدة !
وإثنان آخران في شبكة واحدة
بعد قليل...
هذا أكبر عدد من التلاميذ يهربون من الصف !
هل سمعته ؟
وستكون هذه آخر مرة له !
هل هذا هو الشرطي ؟


والآن أمشوا كلكم نحو الطريق لنستقل سيارة كبيرة إلى المدرسة
ولكن لنحاول أن نفسر له ...
حاولي !
سمعتني ! أنا آمرك باسم إدارة المدرسة أن تنقل هؤلاء التلاميذ إلى مدرستهم
أجلسوا بهدوء ! ... لا تصرخوا !
حلويات نصري
جئت في الوقت المناسب يا سيدي ! شكراً !
لا شكر على واجب
وفي مؤخرة السيارة ...
وجدت الحلوى المفضلة عندي وأخذت ثلاث قطع !
وأنظر ماذا أخذت !
أريد قطعة أخرى !
أنت أخذت ثلاثة !
بسكويت
شوكولا
علكه
علكه
حلوى
شوكولا
حلوى

"عرفان" إرجع !
أريد قطعة ثانية !
حلويات نصري
يا سلام !
هناك مشكلة في مؤخرة السيارة !
ستربح جائزة "أفضل ناظر مدرسة" هذه السنة !
حلويات نصري







وأنظر كيف حبستهم في مؤخرة السيارة مثل السردين
أنا لا أحب السردين !
أريد قطعة ثانية !
خذ هذه واسكت !

لا ! لا أريد شيئاً ! معدتي تؤلمني !
طبعاً !
ولا شك !
ماذا جرى لك يا أستاذ "أمين"
أستاذ "أمين" !





لوّن الصفحة كما تراه مناسبا.



اغنية الفراشات

القرار

نحن الفراشات   بنات السرور
دوما هائمات   ما بين الزهور

١ ـ نشرب الندى   ننشق العطور
نرشف الرحيق   من فم الزهور

٢ ـ في الجو نطير   كأنا طيور
ثم نستريح   فنحن زهور

٣ ـ في جناحنا   رقة ونور
لونه البهيج   كلون الزهور

٤ ـ لا تقل صغار   ملؤنا غرور
نحن في الرياض   مبعث الحبور


سحريّة
الفزّاعة
ياي ! الغربان في كل مكان !
طبعاً ! لأن الصبي الفزاعة لا يقوم بواجبه !


يا قمر! يا قمر!
الصبي الفزاعة يحلم بالقمر بينما الغربان تأكل الذرة !
لماذا ؟ الصبي الفزاعة وحيد من نوعه في البلاد كلها !
أنا صنعته بسحري !
سحرُكِ لا ينفع كالسابق


أنظري ! إنه لا يخيف الغربان ...
لأن ثيابه دائماً نظيفة ومكويّة وزاهية الألوان !
صحيح ! ثيابك نظيفة ! كيف ؟
هطل مطر غزير ونظّف ثيابي ...
..ولم أتحرك فظهرت ثيابي مكوية لما نشفت !


ثياب نظيفة ومكوية... زاهية الألوان... للصبي الفزاعة... هذا لا يجوز!
فقدت الساحرة العجوز عقلها
هنالك حلّ وحيد لهذه المشكلة !
ستتخلصين منه ولا شك ! ها ! ها !


لا ! سآخذه إلى المدينة وأشتري له ثيابا قديمة وممزقة..
على قياسه !
لماذا لا تتخلصين منه وتصنعين صبياً فزاعة آخر !
ومن يحرس الحقل أثناء غيابي ؟
لا أحد ! فالحقل معرض للسرقة بوجودك وبغيابك !
KIKKLE!


الصبي الفزاعة على حق ! من يحرس الحقل ؟ من ؟
عندي شعور غريب لأن قدمي تؤلمني !


طبعاً ! "سحرية" تبقى هنا وتحرس الحقل !
لا ! آخ ! آخ !


نعم ! "سحرية" تأخذ مكان الفزاعة !


وتذكري جيداً عندما نعود..
لا أريد أن أرى غراباً واحداً في الحقل !
سأتذكر !


وعدتها أنها لن ترى غراباً واحداً في الحقل ولكن هنالك آفات أخرى تضر بالذرة !
ضع يديك بجانبك !
لا أستطيع أنت صنعتني هكذا !



هنالك الجراد والجرذان والديدان وأنواع البق...
عليّ فقط أن أتذكّر الكلمات السحرية الصحيحة
ولكنني أحب الطيور مثل النسور والصقور وكل الطيور الجارحة!
وفي المدينة...
ثياب قديمة
ثياب ممزقة
ثياب مرقطة بالدهان
بقع صدأ على رباط العنق
أنا أشتري ثيابك من هنا كما يفعل كل فلاح عندما يصنع صبياً فزاعة لحقله!
لم أسمع بثياب قديمة تباع بهذا الشكل!
أترك القبعة على رأسك..
والقش داخل قميصك!
لئلا تثير الشكوك! إنتبه!
اشتريت له بدلة من الصوف منذ سنتين فسببت له طفحة جلدية!
سأجد له بدلة تناسبه! لا تقلقي!
صباح الخير يا سيدتي! هل تريدين بدلة صوفية للصبي؟
لا!
الصوف لا يلائمه!
هل هذا قش ظاهر من قميصه!
لا! ها! ها
الصبي يحب القش كثيراً ويصنع منه أطباقاً جميلة...
ويحمله معه طول الوقت أينما ذهب!

في تلك الأثناء

لا أستطيع أن أتذكر الكلمات السحرية للنسور والصقور! سترجع عمتي بعد قليل! ما العمل؟

بعد ساعة ...

آسف يا سيدتي! رأيت كل الثياب عندي ولم تعجبك بدلة واحدة!

لا تقلق! سألقي نظرة ثانية!







واعٍ الذنب ذنبي! لم أتذكر الكلمات السحرية للطيور الجارحة كلها...
فظهرت هذه الحيوانات وذلك الوعاء المملوء بمزيج رائحته كريهة جداً
لاحظنا ذلك!
يجب أن أقاصصك وأتركك هنا بين حيواناتك!
ولكنك طيبة القلب يا سيدتي!







طـبـوش مـمـثـل ؟ انقل رسمه حسب المربعات




المـمثل
الشهير
"طبوش" ! ماذا تفعل ؟
ولما السرعة !
سيأتي إلى المدينة !
من سيأتي ؟


" هادي" الممثل
التلفزيوني الشهير !
يا سلام ! من أجل ممثل تلفزيوني
أركض
بسرعة !
" عرفان "! هذا كلب
حرام عليك !


لا ! وعدت كلبي أن نذهب معاً
ونرى حصان " هادي " !
ما أسخفه!
"سامية" أنت ذاهبة معهم ؟ أين الحصان !
أنا ذاهبة بواسطة
النقل الخاص !


"بربر" أنت أيضاً
طبعاً يا آنسة "لولو" ! السيد
"بربر" يحب هادي الممثل !
وهو يشاهد
كل أفلامه !
أردت أن أشتري
مزرعته ولكن
والدي لم يسمح
لي !


أين الممثل "هادي" ! في الفندق أو في السينما ؟
إنه في منزل "هنا" و"راجي" !
يا سلام ! الممثل "هادي" ضيف في منزل "هنا" و"راجي" !
فيما بعد..
مرحبًا يا شباب !
هل طلبت إذنًا من والدك لتلبسي قبعته ؟
هذه "هنا" مع "راجي" سيفسران لنا ما في الأمر !
والدي والسيد "هادي" صديقان حميمان !
عملا سويًا في المزرعة !
يـاي !
ماذا كانت وظيفة والدك في المزرعة ؟
كان طاهيًا مثل عمله اليوم !
ها ! ها ! ها ! ها !
لماذا تهزأ بالطهاة ! هم من أهم الناس في مزرعة كبيرة يعمل فيها عشرات من الرجال الأقوياء


إنك على حق ! الطاهي الممتاز هو من أهم عناصر المزرعة الجيدة !
ياي ! السيد "هادي"
هذا أسعد يوم في حياتي
كان "أبو راجي" طاهيًا ماهرًا وذا معرفة تامة باستعمال أدوات المطبخ
كيف ؟
ذات ليلة كنت ورفاقي في المدينة وأبو راجي يرتب المطبخ وإذ به يرى لصوصًا يسرقون الماشية !
أسرعوا قبل أن يرجعوا من المدينة !
موووو
فأخذ أبو راجي المقلاة واندفع وراء اللصوص !
آخ ! ما هذا ؟ يضربني بمقلاة وسخة ! ياي!
ولما تجمعوا ليهاجموه أخذ يضربهم بأقراص حلوى !
طاخ!
وهل كان "أبو راجي" بطلكم المفضل ؟
طبعًا ! والآن أريد أن أرتاح قليلًا قبل موعد سفري !
ما زلت تروي قصصك الخيالية يا "هادي"
لما لا ؟ فلا ضرر من الاعتقاد أنك بطل حقيقي !


أرجو ألاّ تسبّب هذه القصص مشاكل لك !
لا ضرر من هذا النوع من القصص ! "يتثاءب"
أين أقدر أن أنام قليلاً ؟
هنا يا "هادي"! سأوقظك بعد ساعة !
شكرًا ! إنني متعب جدًا من هذه الرحلات الإعلامية !
عندي فكرة النعيد تمثيل قصة "أبو راجي"
عظيم ! عظيم !
ولكن كيف ؟
سأمثل دور "أبو راجي" !
وأنا سأمثل دور زعيم اللصوص !
لماذا أنت الرئيس ؟
أنا.. ليكن كل واحد منّا زعيمًا !
وأنا ؟ ماهودوري
وأنا أيضًا ! من أكون ؟
أنتما... يمكن...
ستكونان الماشية التي سنسرقها !
ماذا ؟
لا مانع عندي !
الماشية تهجم هكذا !
آخ !
لا يا "عرفان" ! لا !



إذهب إلى دكان الحلوى وأطلب منه أقراص الحلوى غير الصالحة للأكل مجانًا !
وسأشتري أقراصًا طازجة لنأكلها فيما بعد !
والآن أنتم اللصوص ! إبدأوا بسرقة الماشية !
لنبدأ يا رفاق !
بسرعة قبل أن يرجعوا !
سنربح كثيرًا !
موو
موو
"يشخر" بسرعة قبل أن يرجعوا "يشخر" بسرعة
موو ! موو !
كنت أحلم أنني أطارد لصوص الماشية ! لا...
هذا صوت الأولاد يلعبون !
جاء "برير" بالمؤونة ! بسرعة !
أعطاني ستة أقراص بالسكر وستة بالقطر !
مؤونة... ستة بالقطر ! "يشخر"
إنتبهوا أيها اللصوص ! جئت أطاردكم !
أنت ؟ لن تصيبهم بشيء !
موو !
موو !
آخ !
ها ! ها ! أنت أصبت الماشية ! ها ! ها !



انتبه يا "طبوش" هذه قبعة أبي الجديدة
" بربر " ! أعطني أقراص حلوى
لا يا " لولو "
أريد أن أنام ! سأطلب منهم أن يسكتوا !
خذ هذا يا لص !
يا أولاد ! من ...
خذ هذا ! يا "طبوش"
آخ !
المعذرة يا سيد "هادي"
هل تسامحنا يا سيد "هادي"
طبعًا ! طبعًا... إذا لعبتم في مكان آخر !
سأنام قليلًا الآن
بعد دقيقة واحدة..
يجب أن تذهب إلى المطار
ما بكَ ! هل أنت مريض ! ماذا جرى لك ؟
كان الأولاد يلعبون أدوار لصوص الماشية بالقرب من النافذة
تذكر ! أنت رويت لهم تلك القصة !
أرجوك ! لا تذكرني !
هل سنراك مرة ثانية يا سيد "هادي" ؟
طبعًا يا أعزائي !
ولكنني سأحجز غرفة في الفندق !


لـولـو في الـمـزرعـة . صل النقاط ثم لـون الصورة .

للتسلية

صل الأرقام من ١ إلى ٤٣ ولوّن الصورة ...



الاشـتـراك فـي مـسـابـقـة

إلعب واربح

الفئة الاولى:

لمن يرسل سلسلة القسائم **الكاملة** - ١٤ قسيمة (لغاية العدد ٧٠٤)

الرابح يحصل على بطاقة سفر على متن طيران الشرق **الأوسط** **MEA**

بيروت / لارنكا / بيروت

الفئة الثانية:

لمن يرسل ١٢ قسيمة: الجوائز عديدة منها راديوات - كامرات - ساعات

- حاسبات **كاسيو CASIO** تقدمة الوكلاء **إليكترونيك أوفيس سبلايز**
- هدايا من منتوجات **ألبينا Alpina**

الفئة الثالثة:

لمن يرسل ١٠ قسائم: الجوائز عديدة

- صناديق معلبات تقدمة **شركة قرطاس CORTAS**
- هدايا مختلفة تقدمة **محلات توي فير Toyfair**
- **آلة ديمو** للكتابة تقدمة **أنيس جاد سويدان وشركاه**

الفئة الرابعة:

لمن يرسل ٨ قسائم: جوائز ترضية مختلفة

- كتب - مجلدات - غيرها

الرجاء إرسال **قسيمة الإشتراك** أدناه واضحة بالإسم والعنوان إلخ ومرفقة بالقسائم المطلوبة **ملصقة** على ورقة بالتسلسل ، الى:

مجلة سوبرمان ، ص ب ٤٩٩٦، بيروت، لبنان

قسيمة الإشتراك في مسابقة إلعب واربح

الإسم________________ **السن**______ **الهاتف**__________

العنوان______________________________________

____

عدد القسائم المرفقة ____________

تابع إعلاناتنا عن تاريخ إعلان أسماء الرابحين والجوائز.

ثري و حزين

ما سبب تأخر "بربر" ؟

لن أسامحه إذا تأخر ولم نرَ الفيلم الأول !

ثلاثة أفلام دفعة واحدة كونغ فو وانت بندورة من المريخ لغز الرائحة

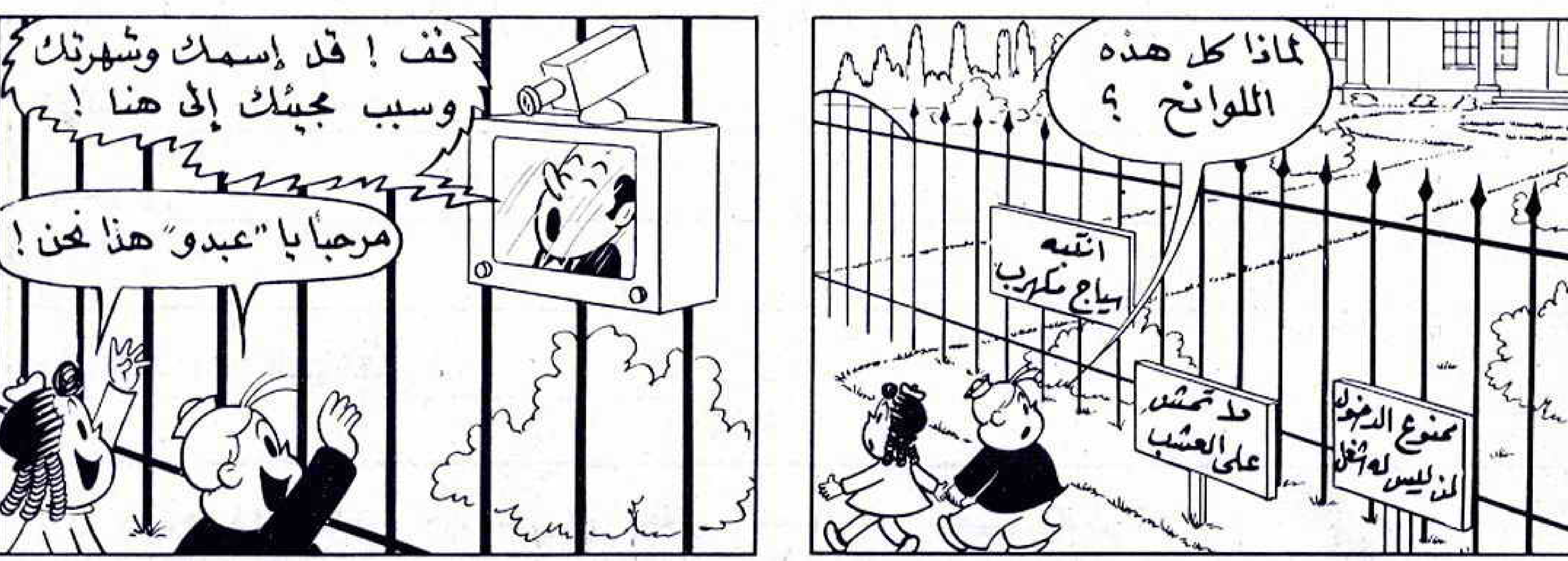
إنه يأتي دائماً في الوقت المحدد ! ما به اليوم !

إنتهى أول فيلم !

ربما احترق منزله !

ماذا ؟





السيد "بربر" في حالة نفسية وتحت ضغط شديد للغاية ..
ماذا تعني يا "عبدو" ! فسّر لنا من فضلك !
أعني إنه حزين ولا يريد أن يرى أحداً !
لا بأس ! دعنا ندخل لكي نسليه !
اهلاً بكما إذا استطعتما ان تفرحاه فقد حاول بعض المهرجين ولم يفلحوا !
مرحباً "لولو" و"طبوش"
ما بك يا "بربر"





وهل يحزنك إذا كان خالك أغنى من والدك ؟

أنت لا تعرفين خالي "نادر" يا "لولو"

أعلن وصول السيد "نادر" الذي قدم من باريس عن طريق نيويورك وطوكيو !

يا سلام !

أنت ما زلت تسكن في هذا البيت الحقير يا "بربر" ؟

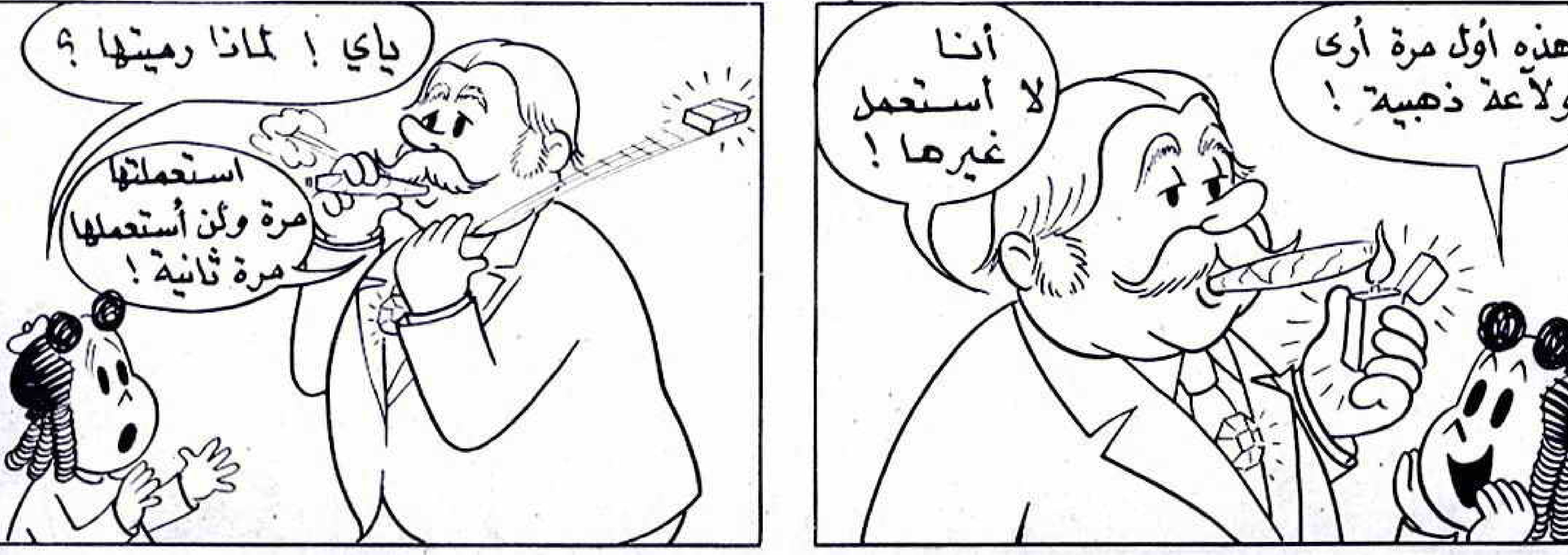
مرحبًا خالي "نادر" !

امسح حذائي يا ولد ! وبسرعة !

هل هذا خادم جديد هنا يا "بربر" ؟

لا يا سيدي ! هذه "لولو" وهذا "طبوش" رفيقاي

شرف كبير لي أن أتعرف اليك

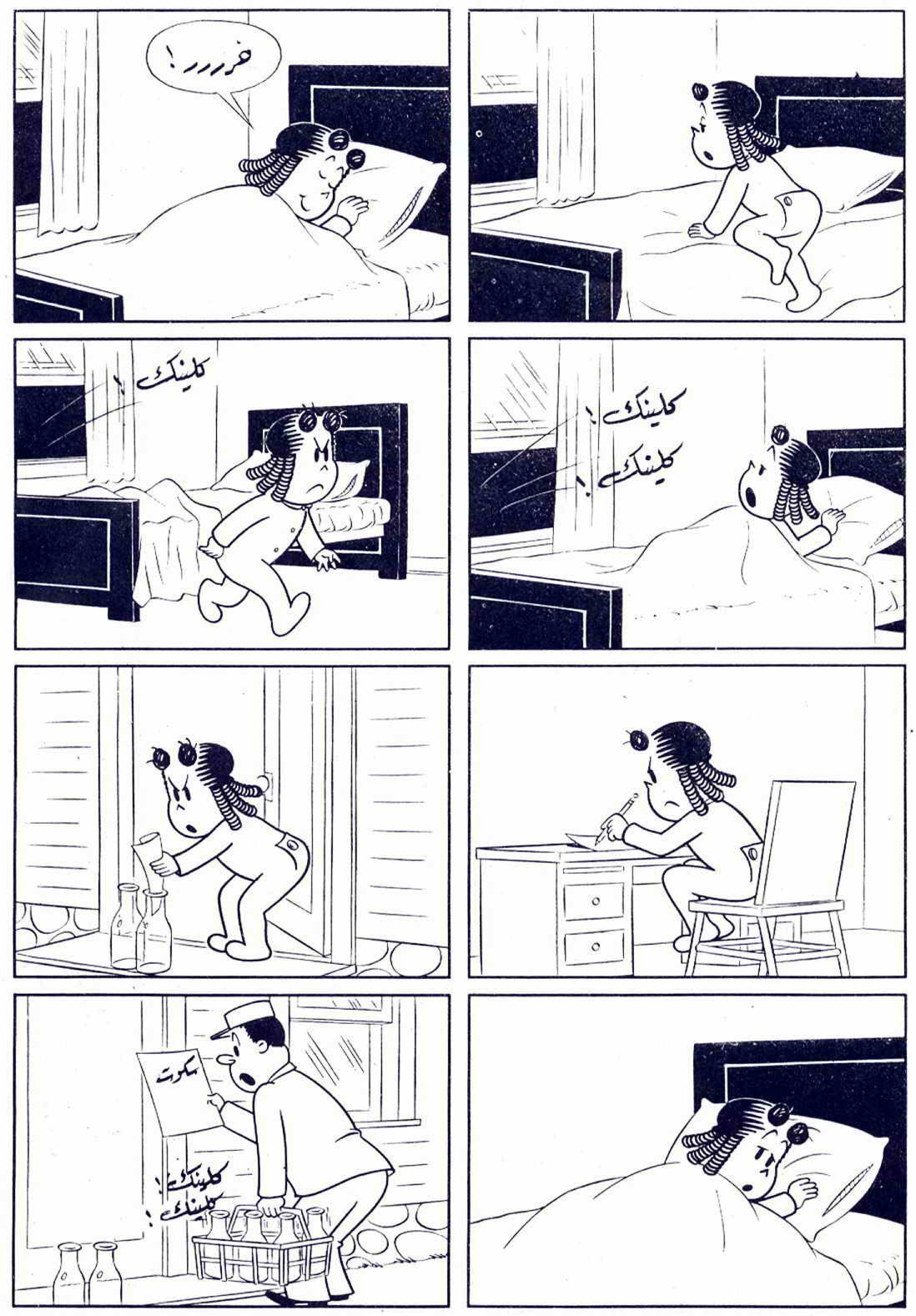




هذه سجادة جديدة ! أين السجادة العجمية القديمة يا "بربر" ؟
اشترينا هذه لأنه كثرت الثقوب في السجادة القديمة !
ولكن الثقوب هي علامة لقدم السجادة العجمية وثمنها !
لماذا تبكي ؟
الرماد من السيجار
أين والدك يا "بربر" ؟ هل ما يزال يتنقل من بلد إلى آخر يحاول أن يحافظ على ثروته ؟
تماماً !
ما زال والدي يرأس ١٧٨ مصرفاً
والدتك سلمته ٢٠٣ مصارف عندما تزوجته !... ماذا حدث ؟
واع !
أبي سيخسر
وسنصبح فقراء !
لا يا "بربر" ! والدك لن يخسر ثروته ! فهو صادق وجاد في عمله
ألم تسمعي ما قاله خالي "نادر" ؟
يا سيدي ! أنت قاس جداً على "بربر" !
هذا من واجبي !
وأنت لا تتدخلي في شؤوننا !
على "بربر" أن يتعلم من صغره ان الحياة كلها جد وتعب ولا وقت للعب
اللعب مهم جداً !

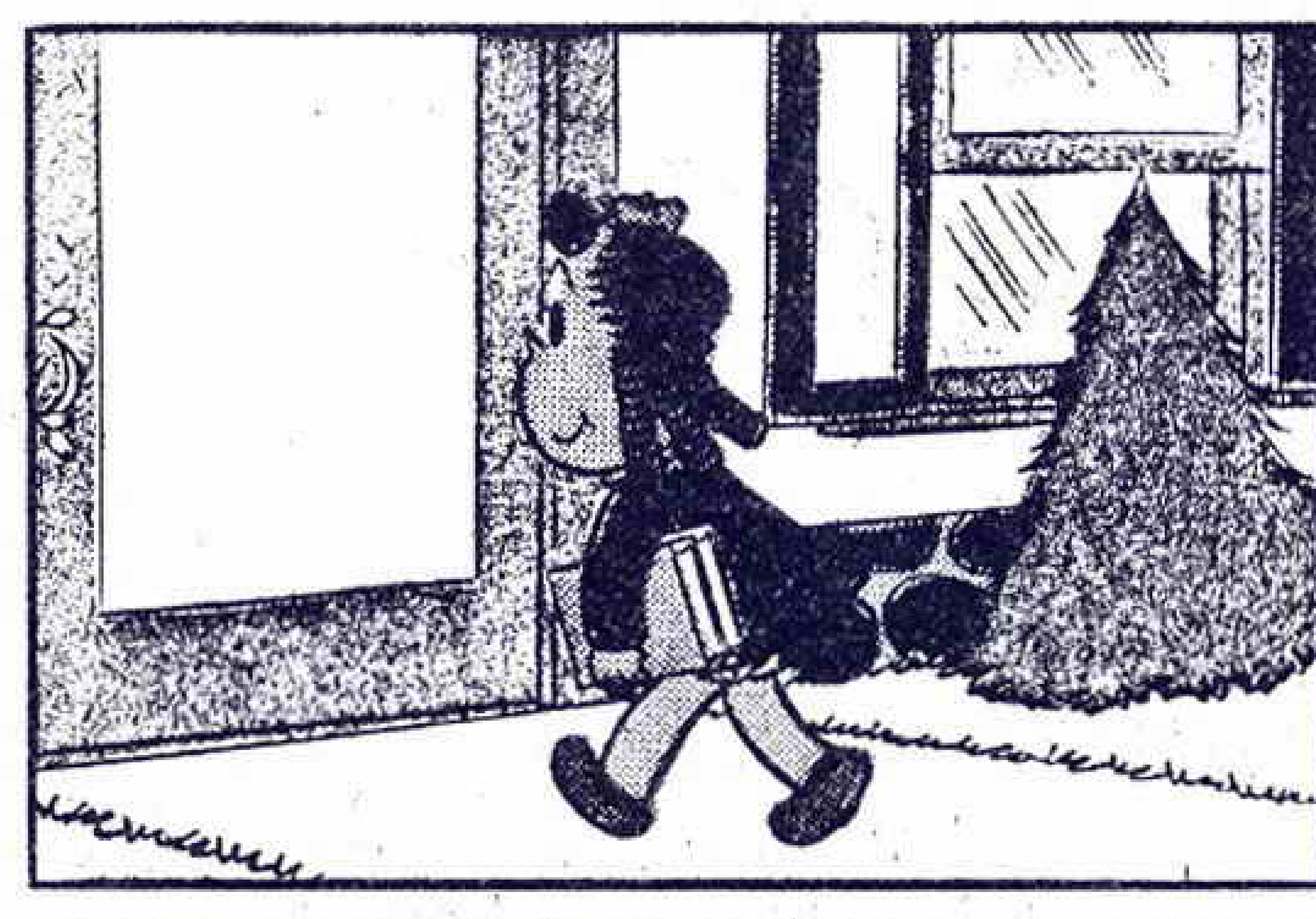

اللعب ؟ لا ! أرسلني والدي إلى مدرسة داخلية وأنا في الثالثة من عمري ولم أرهما بعد ذلك !
ولم أرَ أخي الصغير ! ولذلك لم ألعب مع أي أخ أو أخت في حياتي !
ولكن ...
ذلك جعلني قوي وصلب ! أنا أشكر والدي ...
.. لأنه علمني عدم إضاعة الوقت في اللعب غير المثمر مثل باقي الأولاد !
بـاي !
ولكن ..... ألم تتشوق أبدًا للّعب وللتسلية
ماذا ؟ لعب وتسلية الأولاد ؟
بلى ! أنا افتقدت للّعب والتسلية وهذه أول مرة أفشي بسري !
افتقد إلى قذف الكرة !
كرة القدم ؟
القفز العالي ...
والقفز العريض ؟
كرة الشبكة
المضرب
شد الحبل والسباحة
..صحيح ؟
هذه صدفة حلوة !
ماذا ؟
اتفقنا أن نلعب لعبتنا المفضلة !
صحيح ؟

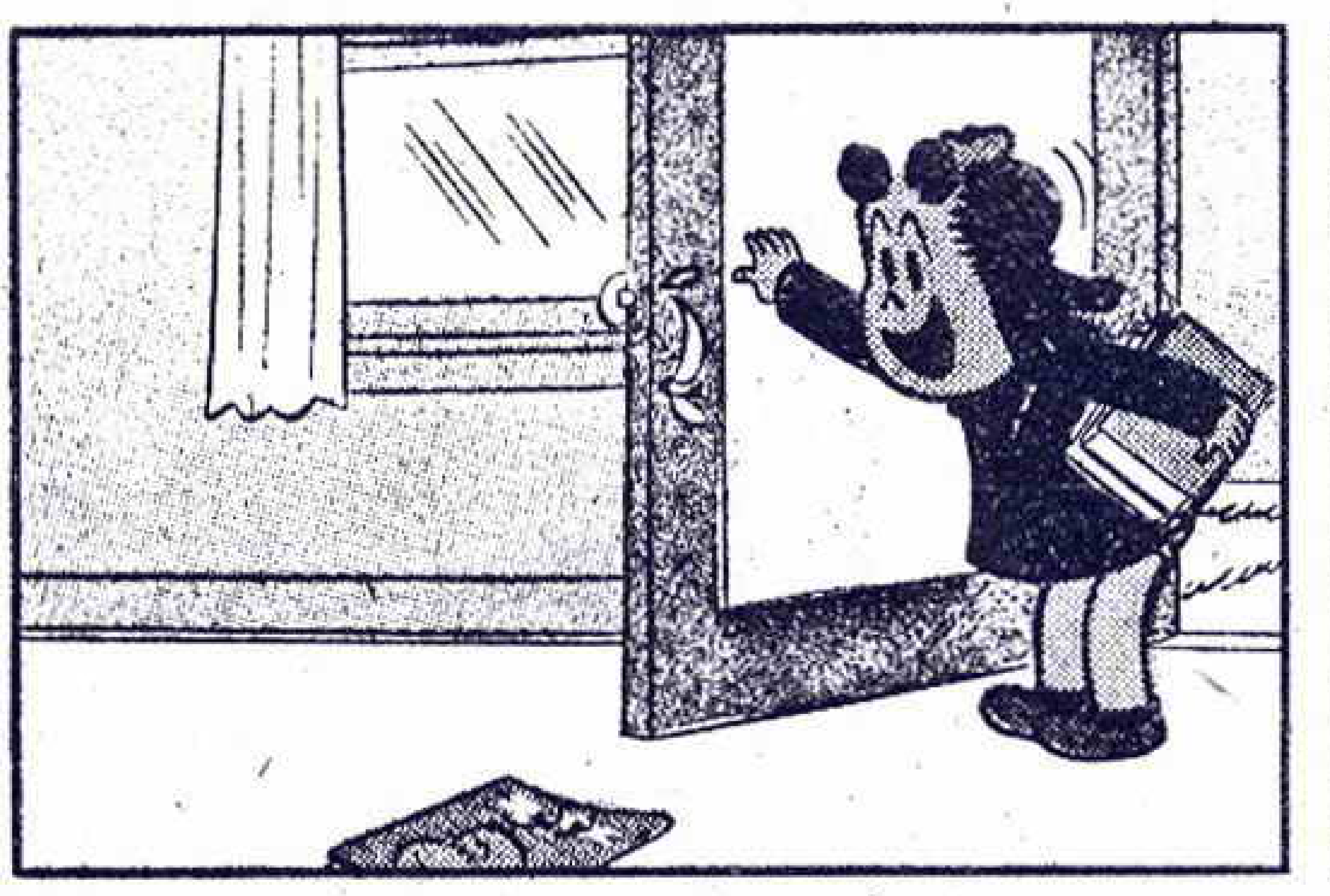

ولكننا لا نستطيع أن نستأذن السيد "نادر" لنلعب هنا !
ماذا تقولين ؟ إذا اتفقتم أن تلعبوا الامانع عندي ! ربما شاركتكم .. ما هي اللعبة
نركض وواحدمنا يحاول أن يمسك أحدنا !
أنت يا سيدي
ماذا ؟
يا سلام ! بعد هذه السنوات سألعب !
دورك يا "برير" ! حاول أن تلحق بنا !
مدير المصرف الكبير يطلب محادثتك في أمر هام !
ها ! ها ! ها ! ها !
قل له أنني مشغول الآن ! سأكلمه في المساء ! ها .. ها .. ها !
النهاية


خرررر!
كلينك!
كلينك!
كلينك!
سكوت
كلينك!
كلينك!

لـولـو دائما تساعد في أعمال المنزل.
أكمل رسم الصورة ثم لوّنها.

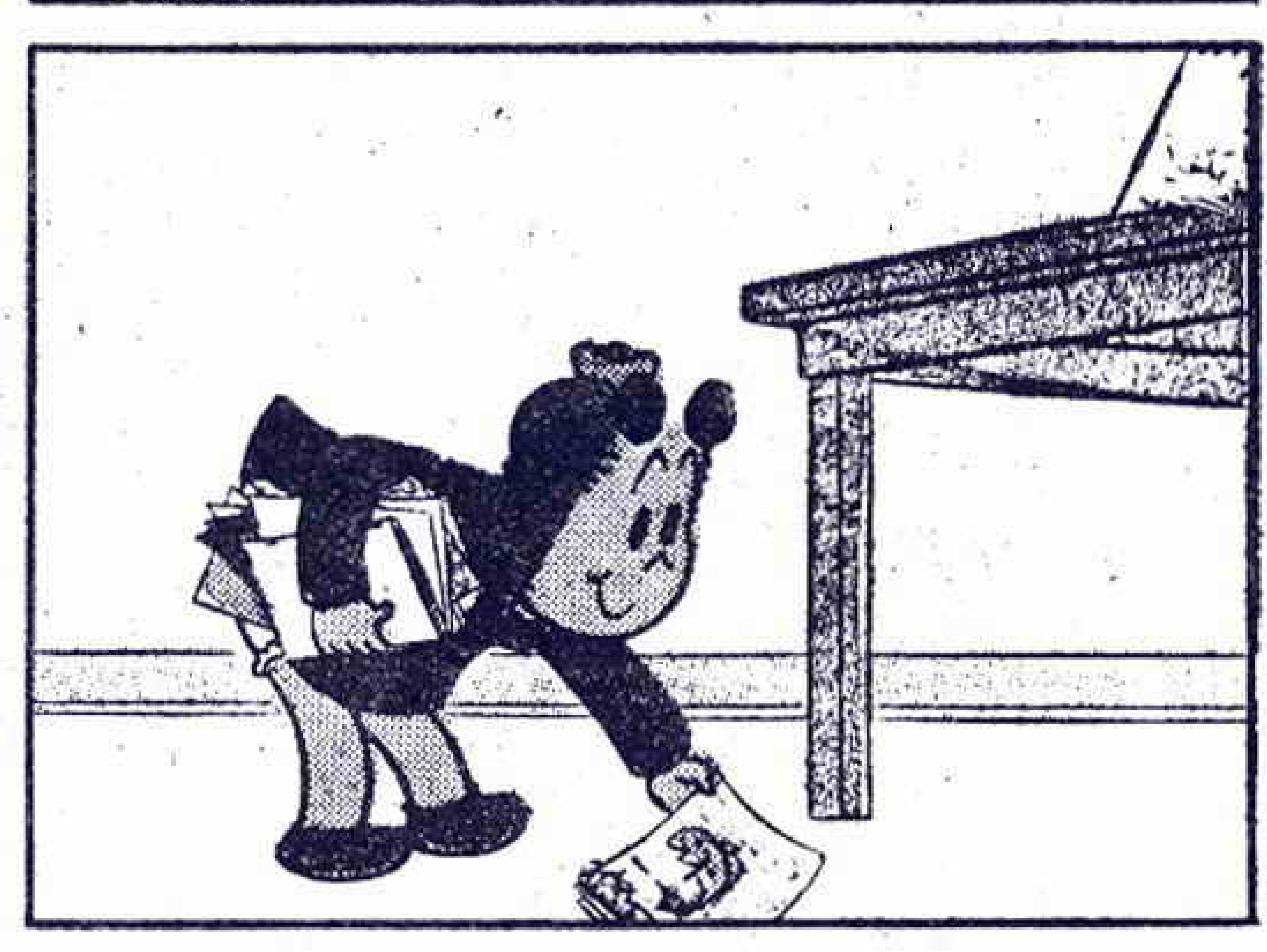






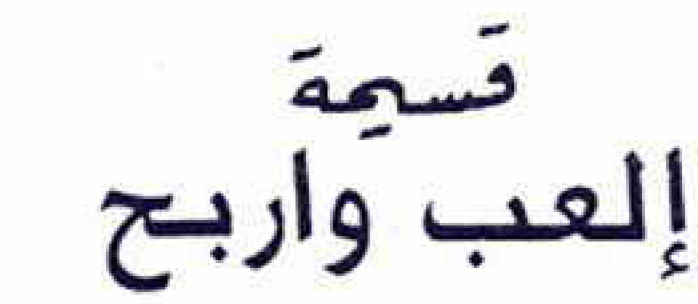








صل النقاط



قصة

إلعب واربح



٢٤ / ٦ / ١٩٩٢

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص.ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ______

الجنسية: ______

العمر : ______

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ______ العمر: ______

العنوان : ______

______

الهواية : ______

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة

الرجاء الكتابة بخط واضح


Sean By
M.R.B
Raafat & Rabab